

Hieronder vind je twee scenario's om het samen zingen in te zetten.

Scenario 1 - voor als je zingen spannend vindt.

- Er zitten 10 lege tellen in het couplet van 'De hoogste tijd'. Hier is speciaal plek voor de oproepen van de klas om gezegd, gerapt of gezongen te worden. Probeer eerst jullie regels binnen deze 10 tellen te zeggen.
- Is dit gelukt? Top! Nu gaan we kijken of je ook wat rustmomenten kan pakken. Hoe passen jullie regels logisch in de 10 tellen zodat er nergens een groot stiltemoment valt? Zorg dat jullie tegelijk spreken.
- Hebben jullie het ritme te pakken? Mooi, dan is het nu zaak om dit overtuigend te vertellen! Laat iedereen in de klas staan en zorg dat ze de oproepen samen vertellen. Hoe meer ze het samen en gelijk doen, hoe sterker de boodschap!

Scenario 2 - voor als je zin hebt om samen te zingen!

- Er zitten 10 lege tellen in dit couplet. Hier mogen jullie oproepen gezegd worden. Probeer eerst jullie oproepen binnen deze 10 tellen te zeggen.
- Is dit gelukt? Top! Nu gaan we kijken of je ook wat rustmomenten kan pakken. Hoe passen jullie oproepen logisch in de 10 tellen zodat er nergens een groot stiltemoment valt?
- Als jullie het allemaal eens zijn over het ritme dan is het nog even 1 of 2 keer herhalen om ervoor te zorgen dat je tegelijk spreekt.
- Verdeel de klas in vier groepen. Elke groep krijgt één oproep. Samen bedenken ze hoe ze de oproep willen brengen. Wat voor variaties kun je allemaal maken met je stem? Hoog, laag, zacht, hard... Ze mogen nu samen de oproepen opzeggen zoals ze in hun groepje bedacht hebben. Er is geen goed of fout! Zolang het maar verstaanbaar is. Zolang de boodschap maar overkomt maakt het niet uit of het zingen, rappen of spreken is of alles door elkaar.

Tip voor de uitvoering :Om eventuele loze ruimte op te vullen voordat het nummer weer oppakt kun je met de klas juichen en klappen, nadat de klas of de vertegenwoordiger de oproep heeft uitgesproken.